Лист динамики индивидуального развития воспитанников

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результат |  | |
| Результат на  начало года | Результат на  конец года |
| Социально-коммуникативное развитие | | |
| Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Самостоятельно выполняет простейшие гигиенические процедуры | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Соблюдает элементарные прав ила поведения в быту, на улице, на дороге, в общественных местах | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| *Познавательное развитие* | | |
| Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение) | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Речевое развитие | | |
| Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | | |
| Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Выполняет движения в плясках , упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Узнает произведения, называет 2–3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем или с опорой на книгу) | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Использует различные материалы и способы создания изображения | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Физическое развитие | | |
| Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Правильно выполняет действия со спортивными снарядами | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Ориентируется в пространстве при перестроении в шеренгу, в колонну | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |
| Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений | | |
| *сформированы* |  |  |
| *сформированы частично* |  |  |

Средние показатели по группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Результат | Средняя группа | | |
| Результат на  начало года | Результат на  конец года | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | |
| Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Самостоятельно выполняет простейшие гигиенические процедуры | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Помогает поддерживать поря док в группе и на участке детского сада | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения в быту, на улице, на дороге, в общественных местах | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, | | | |
| объясняет  правила игры сверстникам | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Договаривается с партнерами , во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей , персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| *Итого по направлению* | | | |
| *сформированы* | *%* | | *%* |
| *сформированы частично* | *%* | | *%* |
| *Познавательное развитие* | | | |
| Использует строительные дет али с учетом их конструктивных свойств | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, на значение) | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, | | | |
| равные) способом приложения или наложения | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| *Итого по направлению* | | | |
| *сформированы* | *%* | | *%* |
| *сформированы частично* | *%* | | *%* |
| Речевое развитие | | | |
| Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| *Итого по направлению* | | | |
| *сформированы* | *%* | | *%* |
| *сформированы частично* | *%* | | *%* |
| Художественно-эстетическое развитие | | | |
| Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Выполняет движения в пляска х, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Узнает произведения, называет 2–3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем или с опорой на книгу) | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на тем ы окружающей жизни, литературных произведений | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Использует различные материалы и способы создания изображения | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| *Итого по направлению* | | | |
| *сформированы* | *%* | | *%* |
| *сформированы частично* | *%* | | *%* |
| Физическое развитие | | | |
| Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Правильно выполняет действия со спортивными снарядами | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Ориентируется в пространств е при перестроении в шеренгу, в колонну | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений | | | |
| *сформированы* |  | |  |
| *сформированы частично* |  | |  |
| *Итого по направлению* | | | |
| *сформированы* | *%* | | *%* |
| *сформированы частично* | *%* | | *%* |